PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

ZESPÓŁ SZKÓŁ TOWARZYSTWA SALEZJAŃSKIEGO W PILE

LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE

**mgr Marta Książek-Róg**

Przedmiotowy system oceniania z języka angielskiego zakłada wielostronność kontroli, wynikającą z konieczności uwzględnienia wszystkich sprawności: mówienia, pisania, czytania i słuchania oraz systemu językowego: słownictwa, wymowy i gramatyki.

Przedmiotowy system oceniania jest spójny ze Statutem oraz Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania LOTS w Pile

Cele:

* wsparcie wszechstronnego rozwoju ucznia
* zwiększenie zasobu informacji o poziomie opanowania przerabianego materiału
* wyrobienie u uczniów przekonania, że ich umiejętności są systematycznie i regularnie sprawdzane
* zwiększenie motywacji do pracy
* diagnozowanie, które elementy materiału zostały przyswojone lepiej lub gorzej
* ukazanie osiągniętego postępu w przyswajaniu materiału
* zachęcanie do samokontroli i ewaluacji swoich postępów

Formy oceny i kontroli:

1. testy pisemne

* kartkówki ze słownictwa
* testy gramatyczne
* testy sprawności pisania – wypracowania, eseje, itp.
* testy czytania ze zrozumieniem, słuchania

1. testy sprawności mówienia – dyskusje, debaty, prezentacje, przemówienia
2. egzamin próbny szkolny wewnętrzny – podlega ocenie wg skali WZO

4. ocena pracy na lekcji, aktywność

5. zadania domowe

6. ocena alternatywna – prace projektowe, portfolio, ocena koleżeńska, samoocena oraz autoewaluacja, komentarz facylitacyjny

7. ocena nieformalna – podczas dyskusji, debat

8. odpowiedź ustna – odpytanie ze słówek, streszczenia przeczytanego testu, odpowiedzi na pytania do dyskusji, ustny egzamin próbny

9. wymagania organizacyjne – uczeń przynosi podręcznik, ćwiczenie, zeszyt oraz teczkę z materiałami dodatkowymi.

Skala ocen:

Sześciostopniowa skala: 1 –6

Przy ocenach cząstkowych można stosować dodatkowe znaki: - ,+.

W tych przypadkach, w których osiągnięcia ucznia można przeliczyć na punkty ustala się następujące progi punktowe (procentowe) oceny zaliczającej i wszystkich pozostałych ocen:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Oceny | Oceny | Procentowy  udział punktów |
| 1 | niedostateczny | 0 – 40 % |
| 2 | dopuszczający | więcej niż 40 – 55 % |
| 3 | dostateczny | więcej niż 55 – 70 % |
| 4 | dobry | więcej niż 70 – 85 % |
| 5 | bardzo dobry | więcej niż 85 – 99 % |
| 6 | celujący | 100% |

Uczeń może trzykrotnie w ciągu semestru zgłosić nieprzygotowanie do lekcji. Jeśli jest zawsze przygotowany i nie skorzysta z tego przywileju, otrzyma ocenę celującą za pracę na lekcji.

Każdą ocenę można poprawić w ciągu dwóch tygodni od jej wystawienia.

Większość form kontroli jest zapowiadanych przez nauczyciela. Nauczyciel może nie zapowiedzieć kartkówek ze słówek.

Uczeń może liczyć na pomoc ze strony nauczyciela.

Wymagania na poszczególne oceny:

**celujący:**

1. *słuchanie:*

* uczeń rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów;
* potrafi wydobyć szczegółowe informacje w słuchanych tekstach i przekształcić je w formę pisemną;
* z łatwością rozróżnia dźwięki, rozpoznaje odczucia i reakcje mówiącego;
* z łatwością rozumie wszystko, co nauczyciel mówi na lekcji;

2. *mówienie:*

* swobodnie się wypowiada nawet na tematy spoza programu nauczania;
* dysponuje bardzo bogatym słownictwem dostosowanym do rejestru;
* odgrywa scenki, referuje obszernie temat;
* wymowa w dużym stopniu zbliżona do wymowy rodzimych użytkowników języka;

3. *czytanie:*

* potrafi przeczytać nowy tekst z właściwą intonacją, płynnie, ze zrozumieniem;
* potrafi czytać cicho w krótkim czasie, wydobywając szczegółowe informacje;
* czyta samodzielnie czasopisma i książki dziecięce i młodzieżowe;
* sprawnie posługuje się słownikiem jednojęzycznym;

4. *pisanie:*

* konstruuje samodzielnie pisemne wypowiedzi, stosując często złożone struktury, bogate słownictwo;
* potrafi samodzielnie napisać zdanie spoza programu nauczania na danym etapie, popełniając nieliczne błędy;
* tekst organizuje w sposób spójny, bogate użycie markerów dyskursu pisemnego;
* w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie określone elementy, osiąga wyznaczony cel;
* pisze teksty o odpowiedniej długości;
* używa prawidłowej składni i pisowni;
* potrafi zastosować odpowiedni styl

5. *gramatyka i słownictwo:*

* potrafi poprawnie operować prostymi i złożonymi strukturami;
* potrafi poprawnie budować zdania o charakterze złożonym;
* stosuje bardzo szeroki zakres słownictwa;

**bardzo dobry**

**ogólne kryteria:**

* wypowiedź ciekawa, płynna, bogata w treść i słownictwo
* poprawna wymowa i intonacja, zbliżona do wypowiedzi rodzimych użytkowników języka
* sporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji
* wypowiedź w całości zrozumiała
* bezbłędny wybór formy i stylu wypowiedzi

1. *słuchanie:*

* uczeń rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów;
* potrafi zrozumieć kluczowe informacje w słuchanych tekstach i przekształcić je w formę pisemną;
* prawie bezbłędnie rozróżnia dźwięki, rozpoznaje odczucia i reakcje mówiącego;
* z łatwością rozumie polecenia nauczyciela na lekcji;

2. *mówienie:*

* przekazuje informacje/ wiadomości w sposób zrozumiały; naturalnie włącza się do rozmowy;
* dysponuje dużym zakresem słownictwa;
* odgrywa scenki,
* z drobnymi błędami potrafi zreferować temat;
* mówi płynnie, popełniając niewielkie błędy w gramatyce i wymowie;

3. *czytanie:*

* znany tekst potrafi przeczytać z właściwą intonacją, płynnie, ze zrozumieniem;
* potrafi czytać cicho w krótkim czasie, wydobywając większość szczegółowych informacji;
* potrafi z kontekstu wychwycić mniej konkretne przekazy pisemne;
* czasami czyta samodzielnie czasopisma i książki dziecięce i młodzieżowe;
* sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, czasem jednojęzycznym;

4. *pisanie:*

* konstruuje samodzielnie pisemne wypowiedzi, stosując proste i złożone struktury, dość bogate słownictwo;
* tekst organizuje w sposób spójny;
* w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie określone elementy, osiąga wyznaczony cel;
* pisze teksty o odpowiedniej długości;
* używa prawidłowej składni i pisowni;
* potrafi zastosować odpowiedni styl

5. *gramatyka i słownictwo:*

* potrafi poprawnie operować prostymi strukturami;
* potrafi poprawnie budować niektóre zdania o charakterze złożonym;
* stosuje szeroki zakres słownictwa;
* używa niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym;

**dobry**

**ogólne kryteria:**

* logiczna konstrukcja wypowiedzi
* niezbyt urozmaicone konstrukcje do wyrażania opinii
* błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji; poprawna wymowa i intonacja
* wypowiedź w pełni zrozumiała
* poprawny wybór formy i stylu wypowiedzi

1. *słuchanie:*

* zazwyczaj uczeń rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów;
* potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w słuchanych tekstach i z drobnymi błędami przekształcić je w formę pisemną;
* potrafi rozpoznać odczucia i reakcje mówiącego;
* rozumie polecenia nauczyciela na lekcji;

2. *mówienie:*

* mówi z pewnym wahaniem , ale przekazuje informacje/ wiadomości w sposób zrozumiały;
* zazwyczaj włącza się do rozmowy, gdy obejmuje ona temat mu znany
* odgrywa scenki,
* posługuje się w miarę poprawnym językiem, można go zrozumieć;

3. *czytanie:*

* znany tekst potrafi przeczytać popełniając drobne błędy, ale ze zrozumieniem;
* nowy tekst potrafi czytać cicho dość szybko, wydobywając większość szczegółowych informacji;
* potrafi z kontekstu wychwycić mniej konkretne przekazy pisemne po wielokrotnym przeczytaniu tekstu;
* część tekstów interpretuje, dopasowując je do odpowiednich kontekstów;
* potrafi posługiwać się słownikiem dwujęzycznym, rzadko jednojęzycznym;

4. *pisanie:*

* na ogół konstruuje samodzielnie pisemne wypowiedzi, stosując proste, czasem bogate słownictwo;
* tekst organizuje na ogół w sposób spójny;
* w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie określone elementy, ale niektórym poświęca niewiele miejsca, przez co nie zawsze osiąga zamierzony cel;
* pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości;
* używa prawidłowej pisowni, czasami miewając problemy z interpunkcją

5. *gramatyka i słownictwo:*

* potrafi poprawnie operować większością prostych struktur;
* czasami buduje zdania o charakterze złożonym;
* na ogół stosuje szeroki zakres słownictwa;
* czasami używa niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym;

**dostateczny**

**ogólne kryteria:**

* wolne tempo wypowiedzi
* proste zdania
* właściwa reakcja językowa na prostą wypowiedź rozmówcy
* poprawne mówienie
* z uwzględnieniem zasad właściwej wymowy, zapewniających zrozumienie wypowiedzi
* dopuszczalne błędy językowe, które nie zakłócają rozumienia

1. *słuchanie:*

* zazwyczaj uczeń rozumie sens prostych tekstów i rozmów;
* potrafi zrozumieć tylko część kluczowych informacji w słuchanych tekstach i z błędami przekształcić je w formę pisemną;
* czasem potrafi rozpoznać odczucia i reakcje mówiącego;
* ma problem z rozróżnieniem bardziej skomplikowanych dźwięków;
* zazwyczaj rozumie polecenia nauczyciela na lekcji;

2. *mówienie:*

* mówi z pewnym wahaniem, czasem przekazuje niektóre informacje/ wiadomości
* czasami zabiera głos w dyskusji na prosty temat
* odgrywa scenki używając prostych struktur i słownictwa
* można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością

3. *czytanie:*

* znany tekst potrafi przeczytać popełniając znaczne błędy;
* nowy tekst czyta powoli, rozumiejąc tylko jego fragmenty;
* czasem wydobywa szczegółowe informacje z czytanego tekstu;
* rzadko potrafi zinterpretować tekst, dopasowując go do odpowiednich kontekstów;
* zazwyczaj umie odszukać znaczenie słów w słowniku dwujęzycznym, czasami ma problem z interpretacją znaków;

4. *pisanie:*

* próbuje konstruować samodzielnie pisemne wypowiedzi, stosując proste struktury i słownictwo;
* pisze czasami teksty zorganizowane i spójne;
* w zadaniu pisemnym zawiera część istotnych elementów, czasami osiąga zamierzony cel;
* ma problemy z napisaniem tekstu o wymaganej długości;
* często używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji

5. *gramatyka i słownictwo:*

* potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami;
* rzadko buduje zdania o charakterze złożonym;
* stosuje prosty zakres słownictwa;
* używa ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym;

**dopuszczający**

**kryteria ogólne:**

* niewielka samodzielność
* odtwórcza wiedza
* skuteczne próby opanowania materiału
* wiedza i umiejętności
* na poziomie minimalnym, umożliwiającym dalsze przyswajanie materiału

1. *słuchanie:*

* od czasu do czasu uczeń rozumie sens prostych tekstów i rozmów;
* sporadycznie rozumie tylko część kluczowych informacji w słuchanych tekstach i z błędami przekształca je w formę pisemną;
* rzadko potrafi rozpoznać odczucia i reakcje mówiącego;
* ma problem z rozróżnieniem bardziej skomplikowanych dźwięków;
* potrzebuje pomocy lub podpowiedzi, aby rozumieć polecenia nauczyciela na lekcji;

2. *mówienie:*

* mówi z dużym wahaniem, czasem przekazuje niektóre informacje/ wiadomości, ale z trudnościami, nie buduje pełnych zdań, używa pojedynczych słów;
* dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa;
* rzadko zabiera głos w dyskusji na prosty temat
* powtarza za wzorem;
* potrafi wypowiedzieć się używając wyuczonych zdań i wyrażeń;
* trudno go zrozumieć z powodu licznych błędów w gramatyce i wymowie;

3. *czytanie:*

* ma trudności z głośnym czytaniem znanych tekstów;
* nowy tekst czyta bardzo powoli, rzadko rozumiejąc tylko jego fragmenty;
* z pomocą wydobywa szczegółowe informacje z czytanego tekstu;
* rzadko potrafi zinterpretować tekst, dopasowując go do odpowiednich kontekstów;
* z trudnością odszukuje znaczenie słów w słowniku dwujęzycznym, często ma problem z interpretacją znaków;

4. *pisanie:*

* ma trudności w konstruowaniu samodzielnie pisemnych wypowiedzi,
* stosuje bardzo proste struktury i słownictwo;
* pisze czasami teksty zorganizowane i spójne;
* w zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne elementy, czasami osiąga zamierzony cel;
* ma problemy z napisaniem tekstu o wymaganej długości;
* często używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji

5. *gramatyka i słownictwo:*

* potrafi poprawnie operować małą liczbą prostych struktur;
* rzadko buduje zdania o charakterze złożonym;
* stosuje prosty zakres słownictwa; czasem nieodpowiednio stosuje go do zdania;

**niedostateczny**

1. *słuchanie:*

* nie rozumie sensu prostych tekstów i rozmów;
* sporadycznie rozumie słowa w słuchanych tekstach
* rzadko potrafi rozpoznać odczucia i reakcje mówiącego;
* ma problem z rozróżnieniem bardziej skomplikowanych dźwięków;
* często nie rozumie poleceń nauczyciela na lekcji;

2. *mówienie:*

* nie potrafi przekazać informacji, nie buduje pełnych zdań, używa pojedynczych słów;
* zna parę pojedynczych słów;
* nie zabiera głosu w dyskusji na prosty temat
* ma trudności lub nie potrafi powtórzyć za wzorem;
* nie potrafi wypowiedzieć się używając wyuczonych zdań i wyrażeń;
* trudno go zrozumieć z powodu licznych błędów w gramatyce i wymowie, zakłócających komunikację;

3. *czytanie:*

* znany tekst czyta tylko z pomocą;
* nie potrafi przeczytać nowego tekstu ze zrozumieniem; sporadycznie rozpoznaje tylko pojedyncze słowa;
* nie rozumie ogólnego sensu czytanego tekstu;
* z trudnością odszukuje znaczenie słów w słowniku dwujęzycznym, często ma problem z interpretacją znaków;

4. *pisanie:*

* ma trudności w konstruowaniu pojedynczych zdań,
* w zadaniu pisemnym często nie osiąga wyznaczonego celu;
* stosuje bardzo proste struktury i słownictwo z błędami;
* używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji

5. *gramatyka i słownictwo:*

* ma trudności z prostymi strukturami;
* rzadko buduje zdania o charakterze prostym;
* stosuje prosty zakres słownictwa; czasem nieodpowiednio stosuje go do zdania;