

Przedmiotowe Zasady Oceniania z języka angielskiego dla uczniów Liceum Towarzystwa Salezjańskiego w Pile

Nauczyciel: M. Książek-Róg

A Uczeń powinien posiadać:

1. Podręcznik.
2. Zeszyt ćwiczeń.
3. Zeszyt.

B Wiedza uczniów sprawdzana jest za pomocą:

1. Sprawdzianów, prac klasowych
2. Kartkówek.
3. Egzaminów próbnych
4. Zadań domowych.
5. Prac pisemnych.
6. Projektów.
7. Aktywności na lekcji.
8. Odpowiedzi ustnych.

C Prawa i obowiązki ucznia:

1. Prace klasowe i sprawdziany zapowiadane są z tygodniowym wyprzedzeniem.
2. Kartkówki obejmują ostatnie zagadnienia gramatyczne lub/ i leksykalne z 3 ostatnich lekcji i nie muszą być zapowiedziane.
3. Uczeń, który opuści pracę klasową, sprawdzian, kartkówkę lub pracę pisemną, ma obowiązek napisać ją w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły.
4. Sprawdziany oraz prace pisemne nie są oddawane uczniom, jednak uczniowie i rodzice mają prawo do ich wglądu.
5. Uczeń jest informowany o każdej ocenie.
6. Egzaminy próbne (wewnętrzne) są oceniane wg skali przyjętej w WZO.
7. Uczeń ma prawo 3 razy w semestrze zgłosić nieprzygotowanie na początku lekcji.
8. Wszystkie braki (podręcznika, zeszytu ćwiczeń, zeszytu, zadania domowego), jak również nieprzygotowanie do lekcji, odnotowywane są za pomocą symbolu ' np.' (czwarte nieprzygotowanie oznacza ocenę niedostateczną).
9. Za aktywność na lekcji oraz rozwiązywanie zadań dodatkowych uczeń może otrzymać plusa lub ocenę, w zależności od wkładu pracy.
10. Uczeń ma obowiązek poprawiać oceny niedostateczne ze sprawdzianów.
11. Jeżeli uczeń poprawi słabą ocenę, **obie** oceny są brane pod uwagę przy wystawieniu oceny semestralnej.
12. Uczeń, który na koniec I semestru otrzymał oceną niedostateczną, ma obowiązek zaliczyć materiał z tego semestru w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.
13. Ocena semestralna i roczna jest wyznacznikiem umiejętności i wiedzy przedmiotowej ucznia i wynika ze wszystkich ocen cząstkowych zdobytych przez ucznia w danym semestrze.
14. Uczeń, który opuści więcej niż połowę zajęć lekcyjnych w danym semestrze nie będzie klasyfikowany z przedmiotu.
15. Oceny ucznia wynikają z przedmiotowych zasad oceniania, z którym uczniowie są zapoznawani na początku roku szkolnego.
16. Skala na poszczególne oceny:

100% - ocena celująca
powyżej 85%- 99% - ocena bardzo dobra
powyżej 70%- 85% - ocena dobra
powyżej 55% - 70% - ocena dostateczna
powyżej 40% - 55% - ocena dopuszczająca
0% - 40% - ocena niedostateczna

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych ocen śródrocznych i rocznych z języka angielskiego

Celujący:

1. *sluchanie:*

- ✓ uczeń rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów;
- ✓ potrafi wydobyć szczegółowe informacje w słuchanych tekstach i przekształcić je w formę pisemną;
- ✓ z łatwością rozróżnia dźwięki, rozpoznaje odczucia i reakcje mówiącego;
- ✓ z łatwością rozumie wszystko, co nauczyciel mówi na lekcji;

2. *mówienie:*

- ✓ swobodnie się wypowiada nawet na tematy spoza programu nauczania;
- ✓ dysponuje bardzo bogatym słownictwem dostosowanym do rejestru;
- ✓ odgrywa scenki, referuje obszernie temat;
- ✓ wymowa w dużym stopniu zbliżona do wymowy rodzimych użytkowników języka;

3. *czytanie:*

- ✓ potrafi przeczytać nowy tekst z właściwą intonacją, płynnie, ze zrozumieniem;
- ✓ potrafi czytać cicho w krótkim czasie, wydobywając szczegółowe informacje;
- ✓ czyta samodzielnie czasopisma i książki dziecięce i młodzieżowe;
- ✓ sprawnie posługuje się słownikiem jednojęzycznym;

4. *pisanie:*

- ✓ konstruuje samodzielnie pisemne wypowiedzi, stosując często złożone struktury, bogate słownictwo;
- ✓ potrafi samodzielnie napisać zdanie spoza programu nauczania na danym etapie, popełniając nieliczne błędy;
- ✓ tekst organizuje w sposób spójny, bogate użycie markerów dyskursu pisemnego;
- ✓ w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie określone elementy, osiąga wyznaczony cel;
- ✓ pisze teksty o odpowiedniej długości;
- ✓ używa prawidłowej składni i pisowni;
- ✓ potrafi zastosować odpowiedni styl

5. *gramatyka i słownictwo:*

- ✓ potrafi poprawnie operować prostymi i złożonymi strukturami;

- ✓ potrafi poprawnie budować zdania o charakterze złożonym;
- ✓ stosuje bardzo szeroki zakres słownictwa;

bardzo dobry

ogólne kryteria:

- ✓ wypowiedź ciekawa, płynna, bogata w treść i słownictwo
- ✓ poprawna wymowa i intonacja, zbliżona do wypowiedzi rodzimych użytkowników języka
- ✓ sporadyczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji
- ✓ wypowiedź w całości zrozumiała
- ✓ bezbłędny wybór formy i stylu wypowiedzi

1. *sluchanie:*

- ✓ uczeń rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów;
- ✓ potrafi zrozumieć kluczowe informacje w słuchanych tekstach i przekształcić je w formę pisemną;
- ✓ prawie bezbłędnie rozróżnia dźwięki, rozpoznaje odczucia i reakcje mówiącego;
- ✓ z łatwością rozumie polecenia nauczyciela na lekcji;

2. *mówienie:*

- ✓ przekazuje informacje/ wiadomości w sposób zrozumiały; naturalnie włącza się do rozmowy;
- ✓ dysponuje dużym zakresem słownictwa;
- ✓ odgrywa scenki,
- ✓ z drobnymi błędami potrafi zreferować temat;
- ✓ mówi płynnie, popełniając niewielkie błędy w gramatyce i wymowie;

3. *czytanie:*

- ✓ znany tekst potrafi przeczytać z właściwą intonacją, płynnie, ze zrozumieniem;
- ✓ potrafi czytać cicho w krótkim czasie, wydobywając większość szczegółowych informacji;
- ✓ potrafi z kontekstu wychwycić mniej konkretne przekazy pisemne;
- ✓ czasami czyta samodzielnie czasopisma i książki dziecięce i młodzieżowe;
- ✓ sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, czasem jednojęzycznym;

4. *pisanie:*

- ✓ konstruuje samodzielnie pisemne wypowiedzi, stosując proste i złożone struktury, dość bogate słownictwo;
- ✓ tekst organizuje w sposób spójny;
- ✓ w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie określone elementy, osiąga wyznaczony cel;

- ✓ pisze teksty o odpowiedniej długości;
- ✓ używa prawidłowej składni i pisowni;
- ✓ potrafi zastosować odpowiedni styl

5. *gramatyka i słownictwo:*

- ✓ potrafi poprawnie operować prostymi strukturami;
- ✓ potrafi poprawnie budować niektóre zdania o charakterze złożonym;
- ✓ stosuje szeroki zakres słownictwa;
- ✓ używa niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym;

dobry

ogólne kryteria:

- ✓ logiczna konstrukcja wypowiedzi
- ✓ niezbyt urozmaicone konstrukcje do wyrażania opinii
- ✓ błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji; poprawna wymowa i intonacja
- ✓ wypowiedź w pełni zrozumiała
- ✓ poprawny wybór formy i stylu wypowiedzi

1. *sluchanie:*

- ✓ zazwyczaj uczeń rozumie sens różnorodnych tekstów i rozmów;
- ✓ potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w słuchanych tekstach i z drobnymi błędami przekształcić je w formę pisemną;
- ✓ potrafi rozpoznać odczucia i reakcje mówiącego;
- ✓ rozumie polecenia nauczyciela na lekcji;

2. *mówienie:*

- ✓ mówi z pewnym wahaniem, ale przekazuje informacje/ wiadomości w sposób zrozumiały;
- ✓ zazwyczaj włącza się do rozmowy, gdy obejmuje ona temat mu znany
- ✓ odgrywa scenki,
- ✓ posługuje się w miarę poprawnym językiem, można go zrozumieć;

3. *czytanie:*

- ✓ znany tekst potrafi przeczytać popełniając drobne błędy, ale ze zrozumieniem;
- ✓ nowy tekst potrafi czytać cicho dość szybko, wydobywając większość szczegółowych informacji;
- ✓ potrafi z kontekstu wychwycić mniej konkretne przekazy pisemne po wielokrotnym przeczytaniu tekstu;
- ✓ część tekstów interpretuje, dopasowując je do odpowiednich kontekstów;

- ✓ potrafi posługiwać się słownikiem dwujęzycznym, rzadko jednojęzycznym;

4. *pisanie:*

- ✓ na ogół konstruuje samodzielnie pisemne wypowiedzi, stosując proste, czasem bogate słownictwo;
- ✓ tekst organizuje na ogół w sposób spójny;
- ✓ w zadaniu pisemnym zawiera wszystkie określone elementy, ale niektórym poświęca niewiele miejsca, przez co nie zawsze osiąga zamierzony cel;
- ✓ pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości;
- ✓ używa prawidłowej pisowni, czasami miewając problemy z interpunkcją

5. *gramatyka i słownictwo:*

- ✓ potrafi poprawnie operować większością prostych struktur;
- ✓ czasami buduje zdania o charakterze złożonym;
- ✓ na ogół stosuje szeroki zakres słownictwa;
- ✓ czasami używa niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym;

dostateczny

ogólne kryteria:

- ✓ wolne tempo wypowiedzi
- ✓ proste zdania
- ✓ właściwa reakcja językowa na prostą wypowiedź rozmówcy
- ✓ poprawne mówienie
- ✓ z uwzględnieniem zasad właściwej wymowy, zapewniających zrozumienie wypowiedzi
- ✓ dopuszczalne błędy językowe, które nie zakłócają rozumienia

1. *sluchanie:*

- ✓ zazwyczaj uczeń rozumie sens prostych tekstów i rozmów;
- ✓ potrafi zrozumieć tylko część kluczowych informacji w słuchanych tekstach i z błędami przekształcić je w formę pisemną;
- ✓ czasem potrafi rozpoznać odczucia i reakcje mówiącego;
- ✓ ma problem z rozróżnieniem bardziej skomplikowanych dźwięków;
- ✓ zazwyczaj rozumie polecenia nauczyciela na lekcji;

2. *mówienie:*

- ✓ mówi z pewnym wahaniem, czasem przekazuje niektóre informacje/ wiadomości
- ✓ czasami zabiera głos w dyskusji na prosty temat
- ✓ odgrywa scenki używając prostych struktur i słownictwa

- ✓ można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością

3. czytanie:

- ✓ znany tekst potrafi przeczytać popełniając znaczne błędy;
- ✓ nowy tekst czyta powoli, rozumiejąc tylko jego fragmenty;
- ✓ czasem wydobywa szczegółowe informacje z czytanego tekstu;
- ✓ rzadko potrafi zinterpretować tekst, dopasowując go do odpowiednich kontekstów;
- ✓ zazwyczaj umie odszukać znaczenie słów w słowniku dwujęzycznym, czasami ma problem z interpretacją znaków;

4. pisanie:

- ✓ próbuje konstruować samodzielnie pisemne wypowiedzi, stosując proste struktury i słownictwo;
- ✓ pisze czasami teksty zorganizowane i spójne;
- ✓ w zadaniu pisemnym zawiera część istotnych elementów, czasami osiąga zamierzony cel;
- ✓ ma problemy z napisaniem tekstu o wymaganej długości;
- ✓ często używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji

5. gramatyka i słownictwo:

- ✓ potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami;
- ✓ rzadko buduje zdania o charakterze złożonym;
- ✓ stosuje prosty zakres słownictwa;
- ✓ używa ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym i abstrakcyjnym;

dopuszczający

kryteria ogólne:

- ✓ niewielka samodzielność
- ✓ odtwórcza wiedza
- ✓ skuteczne próby opanowania materiału
- ✓ wiedza i umiejętności
- ✓ na poziomie minimalnym, umożliwiającym dalsze przyswajanie materiału

1. słuchanie:

- ✓ od czasu do czasu uczeń rozumie sens prostych tekstów i rozmów;
- ✓ sporadycznie rozumie tylko część kluczowych informacji w słuchanych tekstach i z błędami przekształca je w formę pisemną;
- ✓ rzadko potrafi rozpoznać odczucia i reakcje mówiącego;
- ✓ ma problem z rozróżnieniem bardziej skomplikowanych dźwięków;
- ✓ potrzebuje pomocy lub podpowiedzi, aby rozumieć polecenia nauczyciela na lekcji;

2. *mówienie:*

- ✓ mówi z dużym wahaniem, czasem przekazuje niektóre informacje/ wiadomości, ale z trudnościami, nie buduje pełnych zdań, używa pojedynczych słów;
- ✓ dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa;
- ✓ rzadko zabiera głos w dyskusji na prosty temat
- ✓ powtarza za wzorem;
- ✓ potrafi wypowiedzieć się używając wyuczonych zdań i wyrażeń;
- ✓ trudno go zrozumieć z powodu licznych błędów w gramatyce i wymowie;

3. *czytanie:*

- ✓ ma trudności z głośnym czytaniem znanych tekstów;
- ✓ nowy tekst czyta bardzo powoli, rzadko rozumiejąc tylko jego fragmenty;
- ✓ z pomocą wydobywa szczegółowe informacje z czytanego tekstu;
- ✓ rzadko potrafi zinterpretować tekst, dopasowując go do odpowiednich kontekstów;
- ✓ z trudnością odszukuje znaczenie słów w słowniku dwujęzycznym, często ma problem z interpretacją znaków;

4. *pisanie:*

- ✓ ma trudności w konstruowaniu samodzielnie pisemnych wypowiedzi,
- ✓ stosuje bardzo proste struktury i słownictwo;
- ✓ pisze czasami teksty zorganizowane i spójne;
- ✓ w zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne elementy, czasami osiąga zamierzony cel;
- ✓ ma problemy z napisaniem tekstu o wymaganej długości;
- ✓ często używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji

5. *gramatyka i słownictwo:*

- ✓ potrafi poprawnie operować małą liczbą prostych struktur;
- ✓ rzadko buduje zdania o charakterze złożonym;
- ✓ stosuje prosty zakres słownictwa; czasem nieodpowiednio stosuje go do zdania;

niedostateczny

1. *słuchanie:*

- ✓ nie rozumie sensu prostych tekstów i rozmów;
- ✓ sporadycznie rozumie słowa w słuchanych tekstach
- ✓ rzadko potrafi rozpoznać odczucia i reakcje mówiącego;
- ✓ ma problem z rozróżnieniem bardziej skomplikowanych dźwięków;

- ✓ często nie rozumie poleceń nauczyciela na lekcji;

2. *mówienie:*

- ✓ nie potrafi przekazać informacji, nie buduje pełnych zdań, używa pojedynczych słów;
- ✓ zna parę pojedynczych słów;
- ✓ nie zabiera głosu w dyskusji na prosty temat
- ✓ ma trudności lub nie potrafi powtórzyć za wzorem;
- ✓ nie potrafi wypowiedzieć się używając wyuczonych zdań i wyrażeń;
- ✓ trudno go zrozumieć z powodu licznych błędów w gramatyce i wymowie, zakłócających komunikację;

3. *czytanie:*

- ✓ znany tekst czyta tylko z pomocą;
- ✓ nie potrafi przeczytać nowego tekstu ze zrozumieniem; sporadycznie rozpoznaje tylko pojedyncze słowa;
- ✓ nie rozumie ogólnego sensu czytanego tekstu;
- ✓ z trudnością odszukuje znaczenie słów w słowniku dwujęzycznym, często ma problem z interpretacją znaków;

4. *pisanie:*

- ✓ ma trudności w konstruowaniu pojedynczych zdań,
- ✓ w zadaniu pisemnym często nie osiąga wyznaczonego celu;
- ✓ stosuje bardzo proste struktury i słownictwo z błędami;
- ✓ używa nieprawidłowej pisowni i interpunkcji

5. *gramatyka i słownictwo:*

- ✓ ma trudności z prostymi strukturami;
- ✓ rzadko buduje zdania o charakterze prostym;
- ✓ stosuje prosty zakres słownictwa; czasem nieodpowiednio stosuje go do zdania;